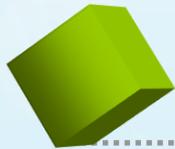
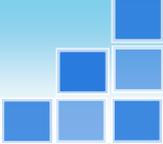


船舶技术设计





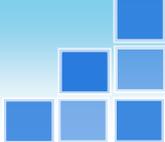
任务二 布置舱室及交通路线图

5.2.2 船舶交通路线图布置的原则与要求

【学习目标】

- 1、初步具有船舶舱室及交通路线图布置与船舶内装设计的能力。

项目五 总布置设计



一、船舶交通路线图布置的原则与要求

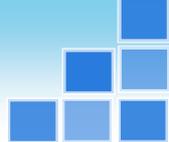
1、室内通道布置原则

首先，内部各处所之间（包括同层及下层）及建筑内部与外部之间的通道应直接，不迂回曲折。

其次，必须设置满足法规的脱险通道，以便发生海难时开展撤离人员和消防救援工作。

第三，室内扶梯的设置，应以使用方便、占地面积小为原则，按实际情况来确定。

项目五 总布置设计



二、船舶交通路线图布置的原则与要求

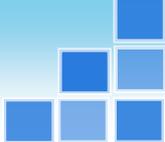
2、室外通道和舷梯及舷墙的设置原则

船上一般固定的扶梯基本上可分为直梯和斜梯两种。供旅客使用的基本为斜梯。直梯比较简单又省地位，通常只供船员通往不常到达的处所使用。

甲板露天部分都应设置舷墙或栏杆。舷墙或栏杆的高度应不小于1.0m，结构形式应符合规范的要求。

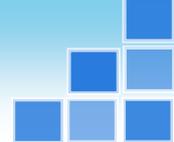
室外通道设置主要考虑船员到达各处甲板和操作的方便。客船还要考虑旅客的游步区。设置还应满足有关法规的要求。

项目五 总布置设计



三、内装设计的基本方法

- 1、分隔空间的方法。如将大尺度的公用厅堂，利用半壁的隐现效果，花墙、玻璃壁面的透视效果等，形成隔而不断的局面，既保证各部小的空间融为一体，又减少了因层高限制造成的压抑感。
- 2、对比的方法。狭小的空间可用小巧的家具和紧凑的布局来改变空间感。
- 3、突出焦点法。如在大厅里的某个壁面上用壁画、装饰来吸引视线，形成中心，以体现主题，渲染气氛。但在交通要道和安全通道上不应设立视点，以免人们在此集聚。
- 4、充分利用色彩的作用。色彩可以使平庸的建筑生辉，室内色彩的处理应从考虑民族习惯、人们爱好以及各舱室功能的需要等来确定。



5.2.2 船舶交通路线图布置的原则与要求

任务二 布置舱室及交通路线图